

# Luna I

## Ohrhänger / Earrings



© by  
PERLENgold.ch

März 2020



## Material für ein Paar Luna Ohrhänger Material for one pair of Luna earrings

Deutsch	English	Kürzel/Abbr.
<a href="#">2x Zirkon Navetten 5x20mm</a>	<a href="#">2x Zircon Navette 5x20mm</a>	Nav
<a href="#">8x 5810 Swarovski Crystal Pearl 4mm</a>	<a href="#">8x 5810 Swarovski Crystal Pearl 4mm</a>	CP4
<a href="#">2x 5328 Swarovski Bicone 4mm</a>	<a href="#">2x 5328 Swarovski Bicone 4mm</a>	Bic4
<1gm Rocailles 8/0 ( <a href="#">Miyuki</a> oder <a href="#">Toho</a> )	<1gm Seed Beads 8/0 ( <a href="#">Miyuki</a> or <a href="#">Toho</a> )	R8
<1gm Rocailles 11/0 ( <a href="#">Miyuki</a> oder <a href="#">Toho</a> )	<1gm Seed Beads 11/0 ( <a href="#">Miyuki</a> or <a href="#">Toho</a> )	R11
<1gm Rocailles 15/0 ( <a href="#">Miyuki</a> oder <a href="#">Toho</a> )	<1gm Seed Beads 15/0 ( <a href="#">Miyuki</a> or <a href="#">Toho</a> )	R15
ca. 80cm <a href="#">FireLine</a> 6LB (0.12mm)	ca. 80cm <a href="#">FireLine</a> 6LB (0.12mm)	
<a href="#">Nadel</a> Gr. 12	<a href="#">Needle</a> Size 12	
<a href="#">Ohrhaken</a> (oder Brisuren)	<a href="#">Earwire</a>	

[www.PERLENgold.ch](http://www.PERLENgold.ch)



## Farbvorschläge / Color Suggestion

### Orange-Rot / Orange-Red



[5x20mm - Zirkon Navette](#)  
[4mm - 5810 Swarovski Crystal Pearl](#)  
[4mm - 5328 Swarovski Bicone](#)  
[8/0 - Miyuki Rocailles](#)  
[11/0 - Toho Rocailles](#)  
[15/0 - Toho Rocailles](#)

Orange-Rot / Orange-Red  
 Velvet Brown  
 Scarlet  
 DC Galvanized Berry (4208)  
 Gold Lustered Amethyst (201)  
 Metallic Iris Purple (85)

### Gelb / Yellow



[5x20mm - Zirkon Navette](#)  
[4mm - 5810 Swarovski Crystal Pearl](#)  
[4mm - 5328 Swarovski Bicone](#)  
[8/0 - Miyuki Rocailles](#)  
[11/0 - Miyuki Rocailles](#)  
[11/0 - Miyuki Rocailles](#)  
[15/0 - Miyuki Rocailles](#)

Gelb / Yellow  
 Gold  
 Mahogany  
 Light Bronze (457L)  
 DC Gold (4202)  
 Schritt/steps 11: Dark Bronze (457)  
 DC Champagne (4204)



Amethyst


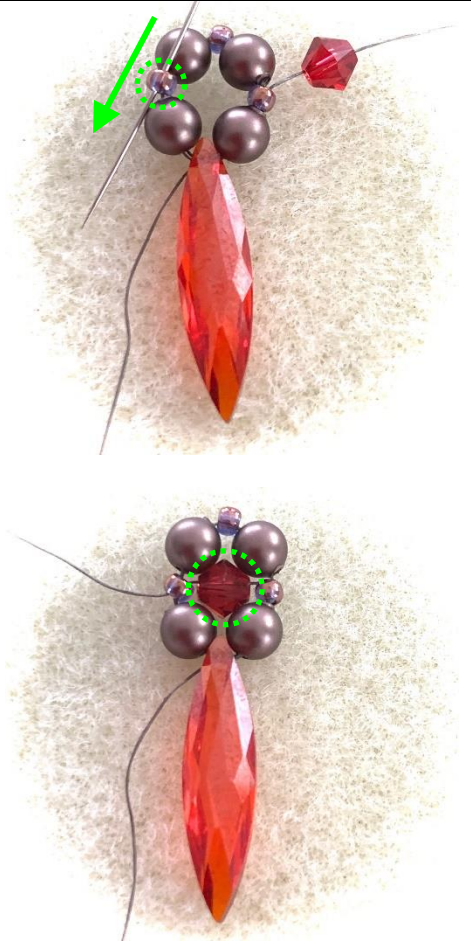


[5x20mm - Zirkon Navette](#)  
[4mm - 5810 Swarovski Crystal Pearl](#)  
[4mm - 5328 Swarovski Bicone](#)  
[8/0 - Toho Rocailles](#)  
[11/0 - Miyuki Rocailles](#)  
[11/0 - Miyuki Rocailles](#)  
[11/0 - Miyuki Rocailles](#)  
[15/0 - Miyuki Rocailles](#)  
[15/0 - Miyuki Rocailles](#)

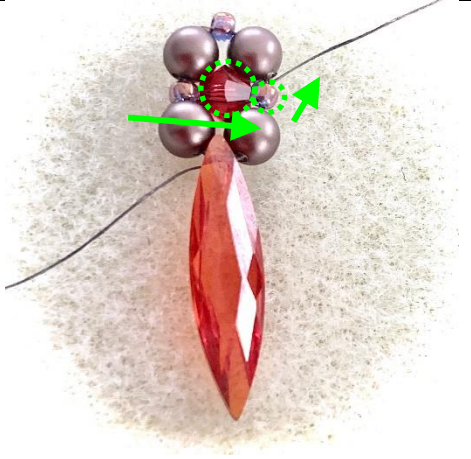
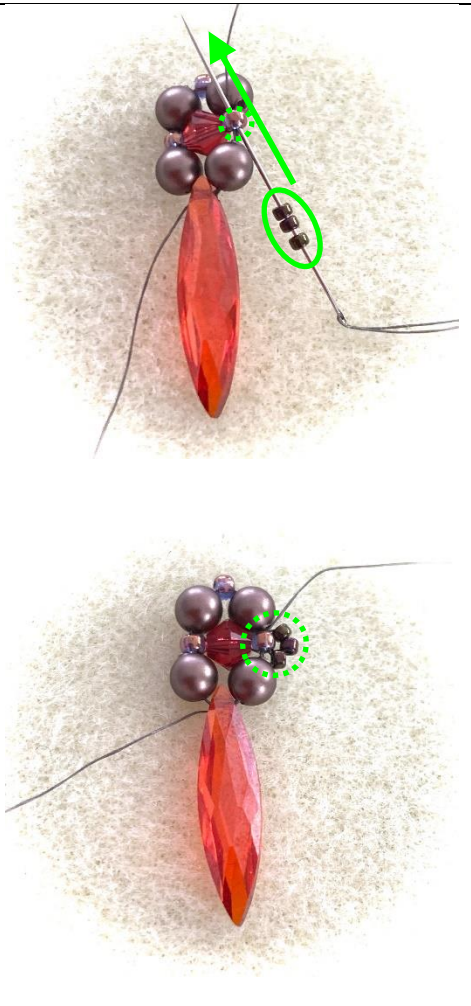
Amethyst oder/or Violett-Lila  
 Iridescent Green  
 Amethyst  
 Schritt/step 11: DC Galvanized Berry (4208)  
 Schritte/steps 2+10: DC Silver (4201)  
 Schritt/step 11: DC Eggplant (4220)  
 Schritt/step 13: DC Dark Mint (4214)  
 Schritte/steps 6+7: DC Silver (4201)  
 Schritte/steps 10+11: DC Eggplant (4220)

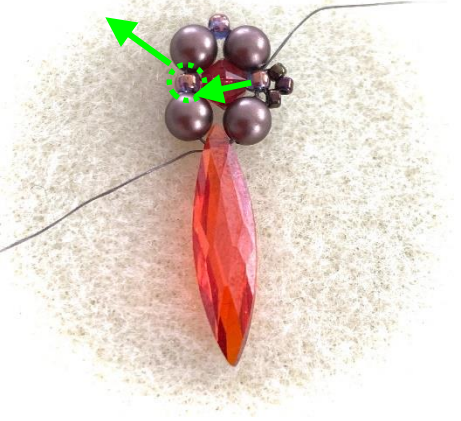


Kits auf Anfrage / kits on request: [info@perlengold.ch](mailto:info@perlengold.ch)

		Deutsch	English
1)		<p>Ca. 80cm Faden in eine Nadel der Grösse 12 einfädeln.</p> <p>Folgende Perlen auffädeln:</p> <p>1xNav 1xCP4 1xR11 1xCP4 1xR11 1xCP4 1xR11 1xCP4</p>	<p>Approx. Thread 80cm thread in a size 12 needle.</p> <p>Pick up on the following beads:</p> <p>1xNav 1xCP4 1xR11 1xCP4 1xR11 1xCP4 1xR11 1xCP4</p>
2)		<p>In Fadenrichtung durch die Navette fädeln.</p> <p>Die Rundperlen und Rocailles bilden zusammen mit der Navette einen Kreis.</p> <p>Nochmals durch alle Perlen fädeln, um Stabilität zu gewinnen.</p> <p><b>Tip:</b> Wenn Sie einen Tropfen oder Dagger verwenden, könnte es nötig sein, links und rechts der Navette eine 15/0 einzufügen, damit der Faden besser abgedeckt ist.</p>	<p>Go through the navette in the direction of the thread.</p> <p>The crystal Pearls and seed beads form a circle together with the navette.</p> <p>Go through all the beads again to gain stability.</p> <p><b>Tip:</b> If you are using a drop or dagger, it may be necessary to insert a 15/0 to the left and right of the navette to make the thread better covered.</p>

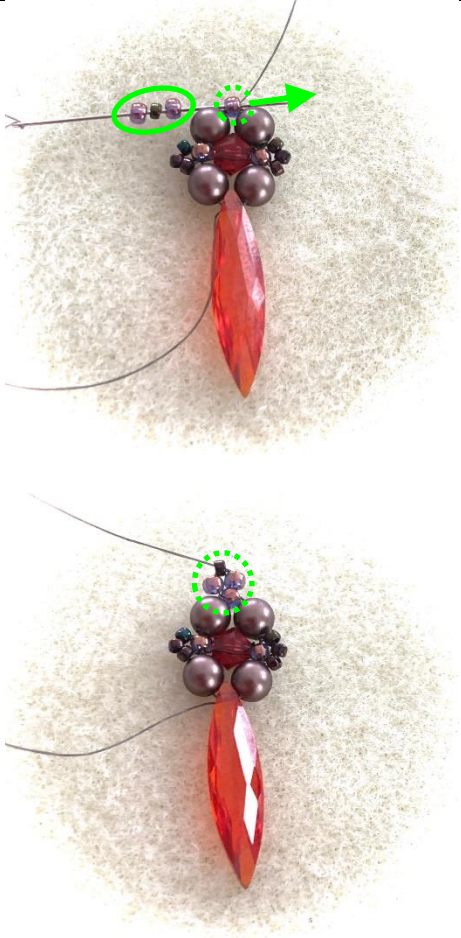

<p>3)</p>		<p>Aus der R11 nach der Navette/CP4 starten. 1xBic4 aufnehmen.</p>	<p>Start from the R11 after the navette / CP4. Pick up 1xBic4.</p>
<p>4)</p>		<p>Durch die R11 auf der gegenüberliegenden Seite fädeln.  Die Bicone befindet sich nun in der Mitte des Perlenkreises.</p>	<p>Thread through the R11 on the opposite side.  The bicone is now in the middle of the pearl circle.</p>


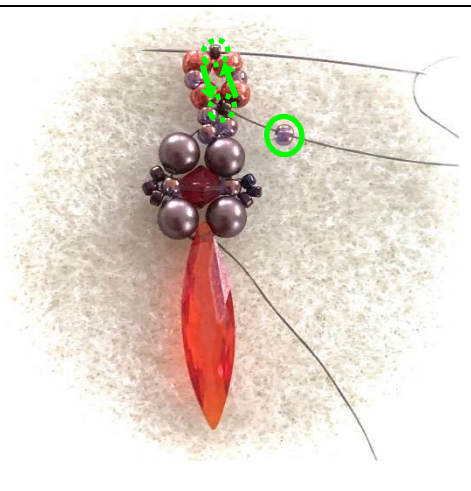
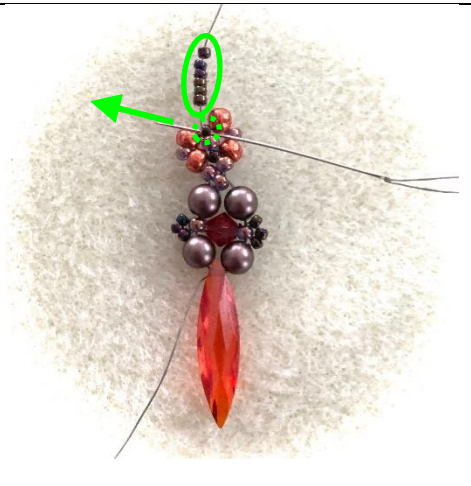


<p>5)</p>		<p>Durch die Bicone zurückfädeln und auf der gegenüberliegenden Seite von unten nach oben durch die R11 fädeln.</p>	<p>Go back through the bicone and thread on the opposite side from bottom to top through the R11.</p>
<p>6)</p>		<p>3xR15 aufnehmen und von unten nach oben durch die R11 fädeln.</p> <p>Die drei R15 bilden einen Kreis um die R11.</p>	<p>Pick up 3xR15 and thread from bottom to top through the R11.</p> <p>The three R15 form a circle around the R11.</p>

7)		<p>Durch die Bicone zur anderen Seite fädeln. Von unten nach oben durch die R11 fädeln.</p>	<p>Go through the bicone to the other side. Thread from bottom to top through the R11.</p>
8)		<p>Wiederum 3xR15 aufnehmen und von unten nach oben durch die R11 fädeln.</p>	<p>Pick up another 3xR15 and thread from bottom to top through the R11.</p>
9)		<p>Durch die CP4 und R11 vorfädeln.</p>	<p>Thread through the CP4 and R11.</p>



<p>10)</p>		<p>1xR11 – 1xR15 – 1xR11 aufnehmen und im Kreis um die R11 fädeln.</p> <p>Es bildet sich wiederum ein Kreis.</p>	<p>Pick up 1xR11 - 1xR15 - 1xR11 and form a circle around the R11.</p> <p>The picture shows the circle.</p>
<p>11)</p>		<p>Aus der in Schritt 10) hinzugefügten R15 starten.</p> <p>Folgende Perlen aufnehmen:</p> <p>1xR8 1xR11 1xR8 1xR15 1xR8 1xR11 1xR8</p>	<p>Start from the R15 added in step 10).</p> <p>Pick up the following beads :</p> <p>1xR8 1xR11 1xR8 1xR15 1xR8 1xR11 1xR8</p>

<p>12)</p>		<p>2x im Kreis um die R15 fädeln, aus der gestartet wurde.</p>	<p>Thread twice in a circle around the R15 from which you started.</p>
<p>13)</p>		<p>Aus der unteren R15 starten.</p> <p>1xR11 aufnehmen und durch die gegenüberliegende R15 fädeln und zurück zur unteren R15 und nochmals hoch.</p> <p>Die neue R11 liegt nun in der Mitte des Kreises.</p>	<p>Start from the lower R15.</p> <p>Pick up 1xR11 and thread through the opposite R15 and back to the lower R15 and back again to the top.</p> <p>The new R11 is now in the middle of the circle.</p>
<p>14)</p>		<p>6xR15 aufnehmen und im Kreis um die obere R15 fädeln.</p> <p>Dadurch entsteht die Öse für den Ohrhaken.</p> <p>Nochmals 1-2x durch den R15er-Kreis fädeln.</p>	<p>Pick up 6xR15 and thread in a circle around the upper R15.</p> <p>This creates an eyelet for the ear hook.</p> <p>Thread again 1-2x through the R15 circle.</p>

<p>15)</p>		<p>Die Fäden können nun vernäht werden.</p> <p>Es ist ratsam, nochmals nach unten im Kreis durch alle Perlen zu fädeln. Inklusive der Navette. Das Ganze sollte möglichst stabil sein.</p> <p>Jetzt noch den Ohrhaken anbringen und schon ist der eine Ohrhänger fertig 😊</p>	<p>The thread-ends can now be sewn.</p> <p>It is advisable to thread down again in a circle through all the beads. Including the navette. The whole jewel should be as stable as possible.</p> <p>Now attach the ear hook and one earring is ready 😊</p>
------------	---	---	--

