



Kurzanleitung

# Pallina



© by [www.PERLENgold.ch](http://www.PERLENgold.ch)





## Material

[4mm facettierte Glasperlen](#)

[2x3mm facettierte Glasrondellen](#)

15/0 Rocaillen

11/0 Rocaillen

Fireline 6LB, Smoke Grey

Nadel Grösse 12 (evtl. 13)

«Pallina» ist ein Multitalent. Du kannst daraus Ohrhänger, ein Armband, ein Collier oder sogar eine Kette anfertigen.

Für jede «Pallina» werden sechs 4mm Perlen benötigt. Als Verbinder zwischen den Perlen habe ich je eine 2x3mm Rondelle verwendet. Von den beiden Rocaill-Grössen werden maximal 5-10gm für ein Collier benötigt. Mein Collier misst 50cm inklusive schmalem Magnetverschluss und besteht aus 34 Pallina-Kugeln. Pro Kugel habe ich 50-60 cm Fireline verwendet. Es bleibt zwar immer ein gutes Stück übrig, dafür lässt es sich bis zum Ende bequem fädeln. Wer sparsam fädeln möchte verwendet eher 50cm oder gar etwas weniger.

Für die bunten Ohrhänger der Anleitung habe ich folgende Farben verwendet:

4mm > 31504

2x3mm > 31212

11/0 Toho > 561F

15/0 Miyuki > 4220

1)

- 4x4mm Perlen zum Kreis schliessen.
- Nochmals mindestens 1x durch den Kreis fädeln, um ihn zu stabilisieren.



2)

- 1x15er - 1x11er - 1x15er - 1x4mm - 1x15er - 1x11er - 1x15er aufnehmen und im Kreis durch die 4mm fädeln, aus der der Faden kommt.
- Durch die nächsten zwei 4mm vorfädeln, um zur gegenüberliegenden Seite des 4mm-Basis-Kreises zu gelangen.



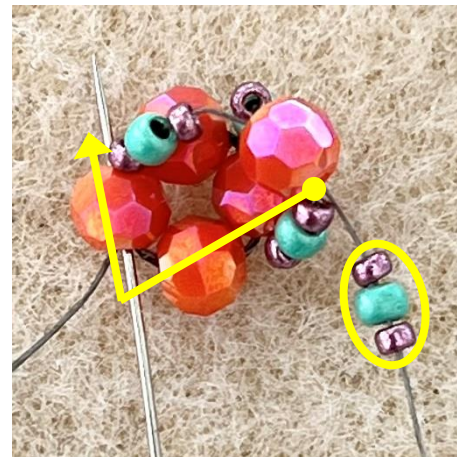
3)

- Die in Schritt 2) neu hinzugefügte 4mm über die Mitte des Basis-Kreises drücken. Damit deutet sich die Kugel bereits an.
- 1x15er - 1x11er - 1x15er aufnehmen und durch die neue 4mm fädeln.



4)

- Aus der neuen 4mm starten und 1x15er - 1x11er - 1x15er aufnehmen.
- In Fadenrichtung (Kreis) durch die 4mm Basis-Kugel fädeln, aus der in Schritt 3) gestartet wurde.
- Die eine Hälfte der Kugel ist nun fertig.





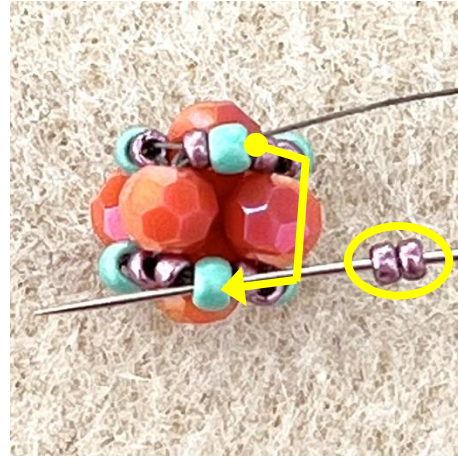
5)

- Die Schritte 2) und 3) auf der anderen Seite des Basis-Kreises wiederholen.
- Die Kugel ist nun geformt.
- Auf zwei Seiten der Kugel befindet sich ein Kreis aus 12 Rocailles (15er und 11er)
- Auf einer Seite durch die 12 Rocailles fädeln, plus 3 Rocailles vorfädeln, um die Rocailles miteinander zu verbinden.
- Durch eine 4mm zum gegenüberliegenden Rocailles-Kreis fädeln und auch durch diese 12 Rocailles fädeln.



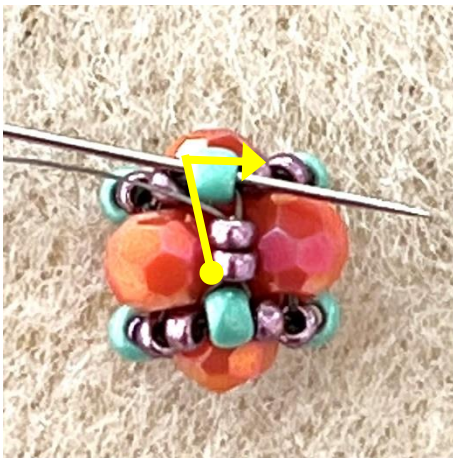
6)

- Zu einer 11er vorfädeln.
- 2x15er aufnehmen und durch die gegenüberliegende 11er fädeln ...



7)

- ... durch die soeben hinzugefügten 15er zurückfädeln.
- In Fadenrichtung durch die 11er fädeln, aus der in Schritt 6) gestartet wurde.
- Zur nächsten 11er vorfädeln und wiederum zwei 15er hinzufügen.
- Diese Schritte wiederholen, bis zwischen allen 4mm Perlen zwei 15er Perlen liegen.



8)

- Die Pallina noch ein bisschen in Form drücken - und schon ist die Erste fertig.
- Eine zweite Pallina fädeln.



9)

- Zwei Palline werden mit einer 2x3mm Rondelle verbunden.
  - Aus einer 11er der der ersten Pallina starten, eine 2x3mm Rondelle aufnehmen und durch eine 11er der zweiten Pallina fädeln.
  - Zweimal durch dieses Zwischenstück fädeln, um es zu sichern.
- Hinweis:** Achte beim Anfügen von weiteren Palline darauf, jeweils durch die gegenüberliegende 11er zu verbinden, damit das Schmuckstück gerade verbunden wird.
- Mit dem vorrätigen Faden zur 1. Pallina zurückfädeln und den Faden durch die Rocailles-Kreise vernähen.



10)

- Einen Ring aus 5x15er Rocailles für den Verschluss anbringen - oder diesen direkt mit den 5x15 oder die Ohrhaken anbringen, oder direkt annähen.
- Fertig 😊



Für das Collier und die passenden Ohrhänger habe ich folgende Farben verwendet:

4mm > 31497, 31513, 31515, 31516 / Ohrhänger > 31498

2x3mm > 31253

11/0 Miyuki > 4201

15/0 Toho > 721





Chantal Stalder war so lieb für uns Probezufädeln und gibt hier ihr Farbmuster preis.  
Herzlichen Dank liebe Chantal!

- 4mm facettierte 31496
- 2x3 mm Donut Tigris 31985
- 11er A MR 5112 (für Palline)
- 11er B 5101 (für Zwischenstück)
- 15er A MR 94279
- 15er B MR 4246
- 15er C MR 4238

Ich habe die 1. Kugel mit den 15er A Rocailles gefädelt, die 2. mit den 15er B, die 3. Mit den 15er C.  
Dann die 4. mit 15er B und die 5. mit 15er A usw.

Im Ganzen also 4 mit 15er A, 6 mit 15 B und 3 mit 15er C.  
Sorgt für einen feinen Farbverlauf.

Für die Zwischenstücke habe ich eine 11 B, 2x3mm und eine 11B aufgenommen.



**Fairplay**

Unsere kostenlosen Anleitungen sind ein Dankeschön an unsere treue Kundschaft.  
 Wenn du diese Anleitung herunterlädst, darfst du die damit entstandenen Schmuckstücke nach  
 Belieben verkaufen, sofern du das Material dazu bei PerlenGold einkaufst.

Falls du das Material nicht bei uns kaufen möchtest/kannst, hast du die Möglichkeit für CHF 10.00  
 eine Lizenz für diese Anleitung zu erwerben. Bewahre die Quittung für allfällige Rückfragen auf.

<p><b>Empfangsschein</b></p> <p>Konto / Zahlbar an                  CH60 0078 1621 4197 6200 0                  Weber Monika                  Wenkenrütistrasse 8                  9630 Wattwil</p> <p>Zahlbar durch (Name/Adresse)</p> <p>Währung Betrag                  CHF 10.00</p> <p style="text-align: right;">Annahmestelle</p>	<p><b>Zahlteil</b></p>  <p>Währung Betrag                  CHF 10.00</p>	<p>Konto / Zahlbar an                  CH60 0078 1621 4197 6200 0                  Weber Monika                  Wenkenrütistrasse 8                  9630 Wattwil</p> <p>Zusätzliche Informationen                  Lizenz Pallina</p> <p>Zahlbar durch (Name/Adresse)</p>
--	---	---